

Texto: **TERE GRADÍN**  
 teregradin@farodevigo.es

Fotos: **UMU ESTUDIO**

En el hermoso pueblo de Redes, en el concello coruñés de Ares, la que era una vieja casa falta de vida se ha convertido en una vivienda que se asoma poco a poco a la ría de Pontedeume, que se abre al paisaje a medida que se asciende y donde el espacio resulta igual de cálido y acogedor lo mismo para una sola persona que para una familia al completo. Esta era la premisa de partida de este proyecto de rehabilitación firmado por Óscar López Alba –de UMU Estudio, junto a Marta Prieto–, que ha optado por reavivar las grandes cristaleras de la edificación original por donde entra la luz a raudales y por interiores que se articulan a través de la madera, el cristal y los colores suaves.

“Es una vivienda que se va asomando a la ría de Pontedeume, explica Óscar López. La planta baja se encierra entre la calle y un patio, la planta primera se vuelca sobre las cubiertas del pueblo de Redes, y la planta segunda domina la ría”. Así, la casa crece a medida que se sube ya que la arquitectura, lo construido se va reduciendo al ascender. “La planta baja se resuelve con un mueble corrido que recoge armarios de servicio, puertas correderas y la distribución de dos dormitorios y un baño”, refiere el arquitecto. “El piso primero contiene una caja aseo-vestidor que conecta dos habitaciones-estudio. La planta segunda se resuelve con una caja de madera y vidrio que es la cocina. El resto, estancia para reunirse mucha gente en torno a una gran mesa, en torno a una buena película o hacia el mar. Todo ello entre pátinas de color blanco y grises cálidos”, apunta.

En la vivienda los dos jóvenes profesionales de UMU Estudio también han diseñado parte del mobiliario: mesas, camas, muebles auxiliares... que combinan con piezas clásicas con otras de diseño moderno y contemporáneo que resulta en una interesante y personal mezcla de estilos.



Los interiores se articulan a través de la madera, el cristal y los colores suaves.



Estado en que se encontraba la casa antes de su rehabilitación. Debajo, tras la reforma.



# Luminosa y diáfana

Asomada a la ría de Ares, esta casa rehabilitada por Óscar López Alba tiene la capacidad de convertirse en refugio solitario o en lugar de reunión para muchos a través de una arquitectura abierta y un cuidado interiorismo



Escaleras que comunican las plantas.



La planta segunda se resuelve con una caja de madera y vidrio que alberga la cocina,



El salón, en tonos grises.



Uno de los dormitorios, en el que predomina el blanco.